

PROGRAM IMPREZ
MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU KRYMINAŁU
WROCŁAW 2016

30 maja – 5 czerwca 2016



M

F

K

CODZIENNIE

27 maja – 5 czerwca 2016

północna pierzeja Rynku

HISTORIA NAGRODY WIELKIEGO KALIBRU

wystawa planszowa

M

F

K

CODZIENNIE

30 maja – 5 czerwca 2016

Cafe Księgarnia Tajne Komplety, Przejście Garncarskie 2

KRYMINAŁ W TAJNYCH KOMPLETACH

kiermasz książek gości Międzynarodowego Festiwalu Kryminału Wrocław 2016

M

F

K

CODZIENNIE

31 maja – 4 czerwca 2016

10.00–14.00

Szkoła Języków Obcych LEKTOR, ul. Kazimierza Wielkiego 27

KRYMINALNE WARSZTATY LITERACKIE

trenerzy:

Marta Mizuro, Mariusz Czubaj, Marcin Wroński

(impreza zamknięta)

M

F

K

PONIEDZIAŁEK

30 maja 2016

20.00

Stary Klasztor, sala gotycka, ul. Jana Ewangelisty Purkyniego 1

I NIE BYŁO JUŻ NIKOGO

czytanie na żywo książki Agathy Christie

w wykonaniu Olgi Boładź, Wojciecha Pszoniaka oraz Roberta Więckiewicza

reżyseria Barbara Marcinik i Andrzej Brzoska, muzyka Marian Szałkowski

wejściówki do odbioru w Starym Klasztorze od 25 maja

M

F

K

WTOREK

31 maja 2016

16.00

Mediateka, plac Teatralny 5

UPROWADZONA PIĘKNOŚĆ I INNE SKARBY Z SZAFY

Jolanta Maria Kaleta

wykład otwarty

17.00

Mediateka, plac Teatralny 5

K-44. NAJDŁUŻSZE ŚLEDZTWO WROCŁAWSKIEJ BEZPIEKI

Przemysław Semczuk

wykład otwarty

18.30

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23, sala 8

SPOTKANIE Z PROFILEREM: BOGDAN LACH

prowadzenie: Mariusz Czubaj

wejściówki do odbioru w kasie kina od 30 maja

20.30

Stary Klasztor, sala gotycka, ul. Jana Ewangelisty Purkyniego 1

CHUPACABRAS

o tajemniczych, pełnych suspensu historiach
żywcem wziętych z krakowskiego pitawalu i legend miejskich
koncert

M

F

K

ŚRODA

1 czerwca 2016

10.00–14.00

Instytut Filologii Polskiej, Uniwersytet Wrocławski, plac Biskupa Nankiera 15, sala Nehringa (parter)

SZEKSPIROWSKIE TROPY W KRYMINALE

sesja naukowa

Anna Gemra, „Och, kto by przypuszczał, że ten starzec miał w sobie tyle krwi?...”

– królowa kryminału i geniusz dramatu

Agnieszka Szurek, Szekspir i Dorothy L. Sayers

Joanna Kokot, *Cały świat to scena. Szekspirowskie aluzje w Hamlet, Revenge!* Michela Innesa

Jakub Z. Lichański, Szekspir i współczesna powieść kryminalna angloamerykańska

Wojciech Kajtoch, *Czy Szekspira da się „przerobić” na kryminał? O niektórych „uwspółcześniających”*

filmowych adaptacjach dzieł wielkiego dramaturga

zakończenie obrad: panel dyskusyjny Szekspir wczoraj i dziś. Od Agathy Christie
do współczesnej powieści kryminalnej, od literatury do filmu

16.00

Mediateka, plac Teatralny 5

NAUKA W PRAKTYCE ŚLEDCZEJ**– ZAMIANA RÓL, CZYLI KIEDY OFIARA STAJE SIĘ OPRAWCĄ, A OPRAWCA OFIARĄ**

dr Rajnhardt Kokot i prof. dr hab. Maciej Szostak

panel naukowy

18.00

Mediateka, plac Teatralny 5

JESTEŚMY MŁODZI, PIĘKNI I BOGACI

Katarzyna Puzyńska, Remigiusz Mróz

prowadzenie: Zofia Jurczak-Kopocińska

panel dyskusyjny

20.00

Stary Klasztor, sala gotycka, ul. Jana Ewangelisty Purkyniego 1

NOWY TAJNY DETEKTYW

spotkanie z Barbarą Klicką i Jackiem Dehnelem

prowadzenie: Irek Grin

TAJNY

Małgorzata Tekiel, Mewa Chabiera, Przemek Borowiecki, Grzegorz Kosowski, Marcin Młynarczyk

koncert

M

F

K

CZWARTEK

2 czerwca 2016

10.00–14.00

Instytut Filologii Polskiej, Uniwersytet Wrocławski, plac Biskupa Nankiera 15, sala Nehringa (parter)

SZEKSPIROWSKIE TROPY W KRYMINALE

sesja naukowa

Mariusz Kraska, *Szekspir w teatrze zbrodni. O Przynęcie José Carlosa Somozy*

Adriana Sara Jastrzębska, *Echa szekspirowskie w latynoamerykańskiej narkopowieści*

Marcin Sarna, *Szekspirowskie tropy we współczesnym kryminale meksykańskim*

Anita Has-Tokarz, *Czy kryminały są dla dziewczyn?...*

– czyli poskromienie złoŹnicy (na tropie Minery Clark)

Alicja Mazan-Mazurkiewicz, *„Szekspir uważał, że należałoby ich wszystkich powiesić...”*

– czyli o tym, jak wielka sztuka służy morderstwu (cykl powieściowy Alana Bradleya)

zakończenie obrad: panel dyskusyjny *Na styku kultur i subkultur:*

szekspirowskie tropy w tekstach hiszpańskojęzycznych i dla młodego odbiorcy

10.00

Gimnazjum nr 14, ul. Hugona Kołłątaja 1/6, sala teatralna

KRYMINALNE LEKCJE DLA GIMNAZJALISTÓW

(impreza zamknięta)

16.00

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23, sala 9

MILCZĄCY ŚLAD, CZYLI JAK ROZJAŚNIĆ MROKI ZBRODNI

– KRYMINALISTYCZNA REKONSTRUKCJA ZDARZENIA

prokuratorzy: Sebastian Brzuchacz, Paweł Kaliszczak, Tomasz Salwa, Andrzej Siemieniuk i Jacek Skała

funkcjonariusze policji: nadkomisarz Andrzej Bochenek i Wiesław Hajduk (archiwum X)

oraz biegły medyk sądowy Filip Bolechała

wejściówki do odbioru w kasie kina od 30 maja

18.00

Proza, Przejście Garncarskie 2, II piętro

POJEDYNEK DŻENTELMENÓW

Ryszard Ćwirlej vs. Marcin Wroński

20.30

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23, sala 1

SPOTKANIE Z CHARLOTTE LINK

prowadzenie: Szymon Kloska

wejściówki do odbioru w kasie kina od 30 maja

M

F

K

PIĄTEK

3 czerwca 2016

10.00–14.00

Instytut Filologii Polskiej, Uniwersytet Wrocławski, plac Biskupa Nankiera 15, sala T. Mikulskiego (nr 125, I piętro)

SZEKSPIROWSKIE TROPY W KRYMINALE

sesja naukowa

Maria Joana Paiva Nunes de Melo (Portugalia), *To Kill or not to Kill:*

Reasoning Towards Ultimate Action

Ewa Skwara, *Zbrodniczy plan, czyli Jago i Ryszard III jako paradygmat intryganta*

Bogdan Trocha, *Autorstwo jako zagadka detektywistyczna: Kod Szekspira* Virginii Fellows

Krystyna Walc, *Szekspir z kryminałem w tle (albo odwrotnie). O powieściach Jennifer Lee Carrell*

Zbigniew Wałaszewski, *Kurt Wallander. Hamletowskie drzenie sprawiedliwej ręki mściciela*

Dariusz Brzostek, *Czy Szekspir był (pod wpływem)?* Spekulacje na temat pewnego śledztwa

zakończenie obrad: panel dyskusyjny *Rodem z Szekspira?*

Topika współczesnych opowieści kryminalnych

10.00

Gimnazjum nr 14, ul. Hugona Kołłątaja 1/6, sala teatralna

KRYMINALNE LEKCJE DLA GIMNAZJALISTÓW

(impreza zamknięta)

14.30

Cafe Księgarnia Tajne Komplet, Przejście Garncarskie 2

CHCIVOŚĆ, ŻĄDZA, ZBRODNIA – NOWY THRILLER MARTY GUZOWSKIEJ

premiery książki

prowadzenie: Anna Luboń

organizator: Wydawnictwo Burda Książki

16.00

Mediateka, plac Teatralny 5

KRYMINAŁY A POLITYKA KULTURALNA

Małgorzata Omilanowska

wykład otwarty

17.00

Mediateka, plac Teatralny 5

**ZBRODNIA PRAWIE DOSKONAŁA. O TYM, JAK PRZESTĘPCY PRÓBUJĄ ZMYLIĆ TROPY
I CZY IM SIĘ TO UDAJE**

Monika Całkiewicz

wykład otwarty

17.00

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23

„BAŚNIOBÓR” NA ŻYWO, CZYLI BRANDON MULL WE WŁASNEJ OSOBIE

DETEKTYWISTYCZNE PASMO DZIECIĘCE

organizator: Festiwal Literatury dla Dzieci

18.00

Mediateka, plac Teatralny 5

**SPOTKANIE Z LAUREATEM HONOROWEJ NAGRODY WIELKIEGO KALIBRU:
PETER ROBINSON**

prowadzenie: Piotr Kofta

20.15

Rynek 25

**SPOTKANIE Z LAUREATEM HONOROWEJ NAGRODY WIELKIEGO KALIBRU:
PIERRE LEMAITRE**

prowadzenie: Paweł Goźliński

21.00–24.00

Mediateka, plac Teatralny 5

**INSPEKTOR BANKS I TAJEMNICA STAREJ PALARNI
– GRA KRYMINALNA Z BOHATERAMI POWIEŚCI PETERA ROBINSONA**

organizator: Miejska Biblioteka Publiczna

22.00

Rynek 25

**NAGRODA WIELKIEGO KALIBRU 2016
– JURORZY ORAZ CZYTELNICZY KONTRA NOMINOWANI**

jurorzy: Janina Paradowska (przewodnicząca), Marcin Baran, Witold Bereś, Marcin Maruta,
Małgorzata Omilanowska i Marcin Sendeki

kontra nominowani:

Wojciech Chmielarz (*Wampir*), Mariusz Czubaj (*Piąty Beatles*), Katarzyna Kwiatkowska (*Zbrodnia
w szkarłacie*), Remigiusz Mróz (*Kasacja i Zaginięcie*), Jakub Szamałek (*Czytanie z kości*),
Marta Zaborowska (*Gwiazdozbiór*)

prowadzenie: Irek Grin

M

F

K

SOBOTA

4 czerwca 2016

10.00–14.00

Instytut Filologii Polskiej, Uniwersytet Wrocławski, plac Biskupa Nankiera 15, sala Nehringa (parter)

SZEKSPIROWSKIE TROPY W KRYMINALE

sesja naukowa

Robert Dudziński, „Polowanie na króla Lira”

– motywy szekspirowskie w wybranych powieściach milicyjnych

Adam Mazurkiewicz, *Szekspirowskie przywołania w polskiej literaturze kryminalnej (rekonesans)*

Jacek Ladorucki, *Chłopcy z Wygnanki – od miłości plebejskiej po zbrodnię szekspirowską.*

Historia do posłuchania i wciąż do opisanie

Agnieszka Kruszyńska, *Wariacja na temat Makbeta w Lady M. Ałbeny Grabowskiej*

Konrad Dominas, *Juliusz Cezar Szekspira jako przykład recepcji antyku w historycznych powieściach
detektywistycznych Stevena Saylora, Johna Maddoksa Robertsa i Roberta Harris*

zakończenie sesji naukowej: panel główny *Szekspirem w terażniejszość:*

wątki szekspirowskie we współczesnym (i nie tylko) kryminale

11.00

Muzeum Pana Tadeusza, Kamienica Pod Złotym Słońcem, Rynek 6

ŁOWCY SEKRETÓW

literacka rodzinna gra miejska

DETEKTYWISTYCZNE PASMO DZIECIĘCE

organizator: Festiwal Literatury dla Dzieci

11.00

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23

MARTIN WIDMARK IDZIE DO KINA

„BIURO DETEKTYWISTYCZNE LASSEGO I MAI. SEKRET RODZINY VON BROMS”

DETEKTYWISTYCZNE PASMO DZIECIĘCE

organizator: Festiwal Literatury dla Dzieci

12.00

Mediateka, plac Teatralny 5

SINOBRODY. HISTORIA PRAWDZIWA

Zbigniew Mikołajko

wykład otwarty

12.30

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23

NA TROPIE LASSEGO I MAI

spotkanie z Martinem Widmarkiem

prowadzenie: Barbara Gawryluk

DETEKTYWISTYCZNE PASMO DZIECIĘCE

organizator: Festiwal Literatury dla Dzieci

14.00

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23, sala 8

NARRACJE KRYMINALNE PRZEZ CAŁE ŻYCIE

Brandon Mull, Peter Robinson i Martin Widmark

prowadzenie: Irek Grin i Szymon Kloska

współorganizator: Festiwal Literatury dla Dzieci

wejściówki do odbioru w kasie kina od 30 maja

16.00

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23, sala 1

SPOTKANIE Z LAUREATEM HONOROWEJ NAGRODY WIELKIEGO KALIBRU:

TESS GERRITSEN

prowadzenie: Marta Guzowska

wejściówki do odbioru w kasie kina od 30 maja

16.00

Barbara, ul. Świdnicka 8c

FANKURS. TYLKO DLA ORŁÓW, GRYFÓW I STRYGI

dyskusja i konkurs fandomowy

DETEKTYWISTYCZNE PASMO DZIECIĘCE

organizator: Festiwal Literatury dla Dzieci

19.00

POLICJANCI I ŻŁODZIEJE NA WROCŁAWSKIM RYNKU

spaceroczytanka kryminalna z udziałem autorów kryminałów – gości MFK

DETEKTYWISTYCZNE PASMO DZIECIĘCE

organizator: Festiwal Literatury dla Dzieci

21.30

Stary Klasztor, ul. Jana Ewangelisty Purkyniego 1

UROCZYSTA GALA WRĘCZENIA NAGRODY WIELKIEGO KALIBRU 2016

galę uświetni koncert zespołu Jazztliki

gościnnie wystąpi Marcin Świetlicki

(impieza zamknięta)

M

F

K

NIEDZIELA

5 czerwca 2016

10.00

Mediateka, plac Teatralny 5

SPOTKANIE Z JENSEM LAPIDUSEM

prowadzenie: Magda Piekarska

12.00

Barbara, ul. Świdnicka 8c

WSZYSCY MUSZĄ ZGINĄĆ

gra miejska

12.00

Mediateka, plac Teatralny 5

SPOTKANIE Z CHRISEM CARTEREM

prowadzenie: Szymon Kloska

ZAPRASZAMY NA www.festiwal.portalkryminalny.pl

WROCŁAW 2016
Europejska Stolica Kultury
